

Эстетическое воспитание в семье. Семейные традиции



Эстетическая культура является одной из составляющих общей культуры личности.

Этикет: поведение в общественных местах, гостевой этикет, речевой этикет, внешний вид... Искусство: рисование, музыка, театр, кино... Природа: красота времен года, звуки, краски, запахи... Труд и увлечения... Культура своего народа. Все это связано со словом эстетика.

Семья, кроме воспитательной, осуществляет оздоровительную, нравственную, познавательно-

образовательную, бытовую, трудовую, эстетическую и стимулирующую самостоятельный опыт личности ребёнка функции. Современная семья развивается в совершенно новой и противоречивой общественной ситуации. Семье всё труднее и труднее сохранить свою нравственную целостность, воспитательную стабильность. Слишком велико и губительно микросреды. сомнительные ценности, чуждые российскому менталитету, культивирует сегодня СМИ.

А ведь детям интересно – они внимательно приглядываются к окружающему их миру, остро чувствуют уродливое, безобразное, доброе и хорошее.

Кто же такой эстетически воспитанный человек? (Это такой человек, который умеет находить прекрасное, чувствует прекрасное, создает прекрасное в жизни и в искусстве, оценивает явления и факты окружающего мира по законам гармонии и красоты, и т. п.)

Почему мы сегодня говорим об эстетическом воспитании? По следующим причинам:

- слаба культура речи
- неаккуратно заполняются рабочие тетради, дневники,
- нет жалости к природе и др.
- неуважение к чужому труду,
- нет проявление эмпатии к чувствам, эмоциям, переживаем другого человека.

Функции эстетического воспитания

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает все духовные способности человека, необходимые в различных сферах жизни. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Благодаря красоте человек часто интуитивно тянется и к добру. По-видимому, в той мере, в какой красота совпадает с добром, можно говорить о морально-нравственной функции эстетического воспитания.

Особую значимость в эстетическом воспитании имеют так называемые конструктивные способности: индивидуальная экспрессия, интуитивное мышление, творческое воображение, видение проблем, преодоление стереотипов.

Слово *эстетика* (греч.) обозначает чувство, прежде всего чувство прекрасного. Но давайте спросим себя со всей откровенностью: как мы помогаем нашим детям приобщиться к миру прекрасного?

Ребёнок общается с друзьями, взрослыми, он активно познаёт окружающий мир, оценивает его со своей точки зрения и создаёт некие эстетические ценности. Дети они очень любознательны.

Если мы озабочены тем, какими вырастут наши дети, необходимо думать и об отношении к искусству тех, кто их воспитывает, растит, о месте искусства в семье, в повседневной жизни детей дома, о том, как велика роль искусства в установлении и регулировании отношений между взрослыми и детьми. Ведь нередко в семье, где всё, казалось бы, пристойно, царит атмосфера разобщённости, холода. Дети это чувствуют куда быстрее, чем может показаться на первый взгляд. Многие родители: «Мы делаем для него всё. Всё даём, всё покупаем... Что ему ещё надо?» Мало! И очень много! Вашего интереса к нему, общения с вами. Душевного тепла и взаимопонимания.

Поэтому важно, чтобы ребёнок испытал нелёгкую радость от им самим выточенной на станке детали, от красиво сшитого платья, от выращенных им самим урожаев овощей и фруктов. Конечно же, тогда его надо похвалить, поддержать.

Родители должны заботиться о том, чтобы дети правильно воспринимали прекрасное, - интересоваться, каково отношение их ребёнка к труду. Например, умеет ли он мыть пол дома? Помогает ли в домашних делах? Участвует ли в оформлении и украшении жилища? Ухаживает ли за цветами? Как он относится к своим вещам, книгам, тетрадям? Как он проводит свой досуг: не долго ли сидит за телевизором. Если взрослые не смотрят все передачи подряд, не будут делать этого и дети. Не надо забывать о том, что существуют передачи только для взрослых.

Сегодня почти у каждого подростка имеются мобильный телефон. Какую музыку он слушает? О чём поётся в песне? Стоит прислушаться.

В семье должно стать традицией посещение выставок, музеев, концертов, спектаклей. Часто у взрослых на это не хватает времени, и они отдают эту функцию школе. Но совместные просмотры и обсуждение спектаклей, концертов всей семьей дадут гораздо больший воспитательный эффект, т. к. родители в школьном возрасте являются для детей главным авторитетом.