

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования,
утвержденной 31.08.2018г. № 198

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Умелые ручки»

Класс **5,7-8 класс**

Количество часов **85 часов**

КИРИШИ

*Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности
кружка «Умелые ручки» (выпиливание и выжигание) являются:*

В трудовой сфере:

- ✓ Подбор материала с учётом характера объекта труда;
- ✓ Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм;
- ✓ Выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативными задачами.
- ✓ Уровень понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✓ Устойчивый интерес к новым способам познания.
- ✓ Совершенствование навыков трудовой деятельности в коллективе;
- ✓ Оказание посильной помощи в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✓ Достижение оптимального для каждого уровня развития;
- ✓ Формирование навыков работы с информацией

В коммуникативной сфере:

- ✓ Существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✓ Разные мнения, стремящиеся к координации при выполнении коллективных работ;
- ✓ Формулирование собственного мнения и позиции;
- ✓ Общение , приходящее к общему решению;
- ✓ Анализировать корректность в высказываниях;
- ✓ Задавать вопросы по существу;
- ✓ Контролировать действия партнёра.

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- ✓ Осуществление взаимного контроля и оказание партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В познавательной сфере:

- ✓ Осуществляют поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- ✓ Высказываться в устной и письменной форме;
- ✓ Анализируют объекты, выделяют главное;
- ✓ Осуществляют целое из частей;
- ✓ Проводят сравнение, классификацию по разным критериям;
- ✓ Устанавливают причинно-следственные связи;
- ✓ Строят рассуждения об объекте.
- ✓ Осуществляют расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✓ Используют методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В физиолого-психологической сфере:

- ✓ Развивают образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- ✓ Знакомятся с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- ✓ Используют ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

- ✓ Знакомятся с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией

Способы проверки: организация проектов, выставок работ.

Формы подведения итогов: участие в конкурсах и выставках на школьном, районном уровнях.

Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» (выпиливание и выжигание) 5класс

Вводное занятие -1 час

Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Практическая работа.

Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) – 4 часа

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины.

Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика.

Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.

Практические работы.

Подготовка и перевод рисунка на основу.

Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.

Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.

Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 3 часа

Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.

Выпиливание по внутреннему контуру. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Выжигание, выполнение задания по образцу – 3 часа

Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием. Рамочное выжигание.

Практические работы.

Подготовка основы для выжигания. Выжигание элементов рисунка. Оформление рамки.

Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 5 часов

Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.

Практические работы.

Выполнение чертежа или эскиза деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.

Заключительное занятие- 1 час

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

«Умелые ручки» (выпиливание и выжигание) 7-8 класс

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка (творческая работа) – 16 часов.

Создание орнаментов, органически связанных с конструкцией, формой изделия, материалом, назначением. Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия. Изготовление деталей, сборочные операции. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка. Приемы росписи элементов выжженного рисунка. Роспись и покрытие готового изделия лаком. Подготовка к выставке, оформление работ.

Практические работы.

Работа над эскизом творческого изделия. Выполнение рабочих чертежей. Резьба по дереву. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка.

Роспись элементов выжженого рисунка. Роспись и покрытие лаком изделия. Оформление изделия.

Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа) – 16 часов.

Выбор тематики работы, общественно - полезная направленность изделия. Выполнение работы в материале- резьба по дереву. Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (роспись, выжигание, лакирование).

Практические работы.

Работа над выбранным объектом труда.

Заключительное занятие- 2 час

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

Формы организации деятельности: групповые и индивидуальная.

Технологии, методики: рассказ, беседа, практические работы, демонстрации видеофильмов, метод индивидуальных и групповых проектов.

Межпредметные связи на занятиях по развитию познавательных способностей: Технология, изо, черчение.

Раздел 3. Тематическое планирование

5 КЛАСС

Раздел :	Количество часов
Вводное занятие. Правила безопасной работы.	1
Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления).	4
Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.	3
Выжигание, выполнение задания по образцу.	3
Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию.	15
Заключительное занятие.	1
Итого:	17

7-8 КЛАСС

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка (творческая работа).	16
Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная или индивидуальная творческая работа).	17
Заключительное занятие.	1
Итого:	34
ВСЕГО	51

**Календарно-тематическое планирование занятий
курса внеурочной деятельности**

«Умелые ручки»

5 класс (2020-2021 г.)

№ п/п	Тема занятий	Часы	Описание содержаний занятий
Вводное занятие – 1 час			
1	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.	1	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.
Выпиливание лобзиком – 4 часа			
2	Породы древесины и древесные материалы. Лобзик. Подготовка и перевод рисунка на основу.	1	Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины. Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика. Подготовка и перевод рисунка на основу.
3	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.	1	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.
4	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.	1	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.
Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 3 часов			
5	Приемы выпиливания по	1	Приемы выпиливания по внутреннему

	внутреннему контуру. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.		контуру. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу, используя чертёжные принадлежности.
6	Выпиливание по внутреннему контуру.	1	Выпиливание по внутреннему контуру с помощью режущего инструмента и приспособлений.
7	Отделка шлифованием. Подгонка, склеивание деталей и лакирование.	1	Шлифование с помощью наждачной бумаги и специальных приспособлений. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Лакирование с помощью кистей, валиков или аэрозолью.
Выжигание, выполнение задания по образцу – 3 часов			
8	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка основы для выжигания.	1	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу с помощью копировальной бумаги. Подготовка основы для выжигания. Правила ТБ при работе с выжигательным аппаратом.
9	Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка.	1	Выжигание по внешнему контуру. Правила и методы выжигания по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка.
10	Рамочное выжигание. Оформление изделия.	1	Выжигание фанерной рамки. Варианты оформления рамок. Оформление рамки, панно, декоративной картины.
Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 13 часов			
11	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по	1	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания Выпиливание лобзиком по внешнему контуру, по

	внешнему и внутреннему контурам.		внутреннему контуру.
12	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка изделия.	1	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка изделия. Правила техники безопасности при работе с лаком. клеем.
13	Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.	1	Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания, используя специальный инструмент и приспособления.
14	Выжигание рисунка.	1	Выжигание рисунка на деталях изделия.
15	Сборочные операции, склеивание деталей.	1	Сборочные операции, склеивание. Соединение деталей с помощью соединительных элементов .
16	Лакирование, подготовка изделия.	1	Лакирование, приёмка готового изделия..
17	Подведение итогов работы кружка за год.	1	Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

**Календарно-тематическое планирование занятий
курса внеурочной деятельности
«Умелые ручки»,
7-8 класс (2020-2021 г.)**

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка (творческая работа)– 16 часов.

1	Работа над эскизом творческого изделия.	1	Работа над эскизом творческого изделия.
2	Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия.	1	Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия.
3	Работа над эскизом творческого изделия.	1	Работа над эскизом творческого изделия.
4	Выполнение рабочих чертежей	1	Выполнение рабочих чертежей

5	Изготовление деталей, сборочные операции.	1	Изготовление деталей, сборочные операции. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка
6	Изготовление деталей, сборочные операции.	1	Изготовление деталей, сборочные операции. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка
7	Шлифование, перевод рисунка.	1	Шлифование, перевод рисунка.
8	Выжигание элементов рисунка.	1	Выжигание элементов рисунка.
9	Выжигание элементов рисунка.	1	Выжигание элементов рисунка.
10	Выжигание элементов рисунка.	1	Выжигание элементов рисунка.
11	Приемы росписи элементов выжженного рисунка, покрытие готового изделия лаком.	1	Приемы росписи элементов выжженного рисунка, покрытие готового изделия лаком.
12	Роспись элементов выжженного рисунка	1	Роспись элементов выжженного рисунка
13	Роспись и покрытие лаком изделия.	1	Роспись и покрытие лаком изделия
14	Роспись и покрытие лаком изделия.	1	Роспись и покрытие лаком изделия
15	Оформление изделия.	1	Оформление изделия.
16	Оформление изделия.	1	Оформление изделия.
Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа) -18 часов			
17	Выбор тематики работы. Выполнение работы в материале.	2	Выбор тематики работы, общественно - полезная направленность изделия. Выполнение работы в материале.

18	Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (ропись, выжигание, лакирование).	2	Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (ропись, выжигание, лакирование).
19	Выбор тематики работы. Распределение работ внутри проекта.	2	Выбор тематики работы. Распределение работ внутри проекта.
20	Составление эскиза и чертежа работы.	2	Составление эскиза и чертежа работы.
21	Перевод рисунка для выпиливания.	2	Перевод рисунка для выпиливания.
22	Выпиливание по внешнему контуру.	2	Выпиливание по внешнему контуру.
23	Выпиливание по внешнему контуру.	2	Выпиливание по внешнему контуру.
24	Оформление работы.	2	Декоративная отделка, лакирование.
25	Оформление выставки.	2	Оформление выставки.