

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное образование Киришский муниципальный район
Ленинградской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Киришская средняя общеобразовательная школа № 2»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора школы

№ 311 от 31.08.2023г.

учебного предмета «Внеклассное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

г. Кириши, 2023г

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеклассному чтению и развитию речи разработана для 1-4 классов на основе следующих документов и материалов:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 №17785) с изменениями, внесёнными приказами Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060; от 29.12. 2014 № 1643.

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Приказа Минобрнауки РФ от 31.03.2014г № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования»

ООП НОО МКОУ Константиновской ООШ, утверждённой приказом директора № 64/3 от 28.08.2011г.(с изменениями 2012г., 2014г.)

Программа рассчитана на 4 года.

Общая характеристика учебного предмета «Внеклассное чтение и развитие речи»

Уроки внеклассного чтения нацелены на развитие способностей учащихся приобретать новые знания с помощью произведений художественной литературы, нравственный потенциал которых очень высок, а также на формирование умения извлекать пользу из жизненного опыта других людей, различных ситуаций. Чтобы привить детям любовь к чтению, необходимо вывести обучение за рамки формальной обстановки урока преодолеть ролевые отношения «учитель – ученик». Полюбить книгу ребенок сможет только в процессе свободного чтения, когда книга ему интересна, а само чтение не вызывает стресса и он уверен, что его не накажут низкой отметкой, если он прочитает медленнее, чем другие или выскажет не «то» мнение о прочитанном. Ребенок полюбит чтение, если оно сопровождается собственным сочинительством, рисунками и свободным рассуждением, коллективным осмыслением – все это способствует развитию любознательности и способности к оригинальному мышлению.

Цель: сформировать систему работы на основе технологии коллективной мыследеятельности, способствующей воспитанию младшего школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, владеющего навыками глубокого чтения и аналитическими способностями, способами самостоятельной работы с читаемым текстом.

Задачи:

- Введение приемов, способствующих формированию коллективно-мыслительной деятельности учащихся, способствующих возрастанию мотивации чтения;
- Формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, обогащение нравственного опыта, формирование этических представлений; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.
- Формирование читательской компетентности – совершенствование техники чтения, аналитических способностей учащихся при отборе текстов для чтения.
- Совершенствование навыков чтения: сознательности, правильности, беглости, выразительности, а также аналитических способностей.
- Обучение алгоритмам основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.

Описание места учебного предмета

Предметная область

Учебный предмет Внеклассное чтение и развитие речи

1класс-34 ч

2класс- 34 ч

3класс-34 ч

4класс-34 ч

Всего 136 ч

Программа «Внеклассное чтение и развитие речи» составлена для учащихся 1-4 классов и нацелена на общее развитие учащихся, развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю.

Программа «Увлекательный мир книги» нацелена на раскрытие всего спектра литературы для детей в ее идейно-тематическом, видо-жанровом, эстетическом многообразии. Подобраны литературные произведения, соответствующие возрастным особенностям детей, способные заинтересовать их, побудить к организации собственной творческой деятельности на основе прочитанного материала. Особенность учеников начальной школы – это быстрая утомляемость, поэтому программа включает разные виды деятельности (игровые, творческие, исследовательские), многообразные формы и методы работы.

Формы работы:

Конкурсы, фотовыставки, книжно-иллюстративные выставки, выставки рисунков, викторины, обсуждения, обзоры, выразительное чтение, беседа, КВНы, доклады, литературные ринги, праздники чтения, экскурсии в библиотеку, презентации прочитанных и любимых книг, прослушивание аудиоматериалов, драматизация сказок, отрывков из книг, уроки- путешествия, литературно-музыкальные утреники, встречи с творческими людьми, видеопросмотры и др.

Этапы работы по программе:

- Подготовительный
- Самостоятельное чтение
- Проектировочный
- Исполнительский
- Итоговый

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей. Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе. Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви. Ценность свободы, чести и

достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений. Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы. Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу. Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного. Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности. Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности. Ценность гражданской ответственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур

Ожидаемые результаты реализуемой программы:

- расширения кругозора чтения;
- обогащение знаний о литературе;
- развитие аналитических способностей, воображения, фантазии;
- приобщение к библиотеке,
- оптимальное повышение техники чтения;
- умение работать с текстом, книгой;
- заинтересованность и участие родителей в развитии познавательных способностей своих детей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Внеклассное чтение и развитие речи»

1 класс

Личностные УУД

оценивать поступки

людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.

Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. **Называть и объяснять** свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.

Регулятивные УУД

Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
проговаривать последовательность действий на уроке;
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
учиться работать по предложенному учителем плану

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. **Пользоваться** памятками (даны в конце учебника); **Перерабатывать** полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы. **Строить** рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
слушать и понимать речь других;
выразительно читать и *пересказывать* текст;
договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. **Допускать** возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Работа с текстом (метапредметные результаты)

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему. **Работать** с несколькими источниками информации.

Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

ИКТ – компетентность

Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.

Осваивать правила набора текста.

Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).

Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме.

Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.

Представлять данные.

Предметные результаты

осмысленно, правильно *читать* целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно *пересказывать* текст;

составлять устный рассказ по картинке;

заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать рассказ и стихотворение.

-*делить* текст на смысловые части, *составлять* его простой план;

-*подробно пересказывать* небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;

-*читать наизусть* небольшие стихотворения (по выбору);

-уметь *самостоятельно* выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

-развивать художественно-творческие способности, уметь *создавать собственный текст* на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2 класс

Личностные УУД

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения

общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки

как хорошие или плохие;

эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.

Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. **Называть и объяснять** свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.

Регулятивные УУД

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе

работы с иллюстрацией учебника; учиться *работать* по предложенному учителем плану

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. **Пользоваться** памятками (даны в конце учебника); **Перерабатывать** полученную

информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); *слушать* и *понимать* речь других; *выразительно читать* и *пересказывать* текст; *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. **Допускать** возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Работа с текстом (метапредметные результаты)

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему. **Работать** с несколькими источниками информации.

Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

ИКТ – компетентность

Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.

Осваивать правила набора текста.

Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).

Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме.

Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.

Представлять данные.

Предметные результаты

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами; *понимать* смысл заглавия произведения; *выбирать* наиболее под-

ходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст; *делить* текст на части, *озаглавливать* части; *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно *пересказывать* текст; *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя; *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

-*делить* текст на смысловые части, *составлять* его простой план;

-*подробно пересказывать* небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;

-*читать наизусть* небольшие стихотворения (по выбору);

-уметь *самостоятельно* выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

-развивать художественно-творческие способности, уметь *создавать собственный текст* на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3 класс

Личностные УУД

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции; эмпатия - умение *осознавать* и *определять* эмоции других

людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*; чувство прекрасного -

умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи; *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории; *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности,

ответственности по отношению к своим близким; *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении; *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.

Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. **Называть и объяснять** свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.

Регулятивные УУД

самостоятельно **формулировать** тему и цели урока; **составлять план** решения учебной проблемы совместно с учителем; **работать** по плану, сверяя свои действия с целью, **корректировать** свою деятельность; в диалоге с учителем **вырабатывать** критерии оценки и **определять** степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; **и** **звлекать** информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст –

иллюстрация, таблица, схема); **перерабатывать и преобразовывать** информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. **Пользоваться** памятками (даны в конце учебника); **Перерабатывать** полученную

информацию: **сравнивать и группировать** предметы и их образы. **Строить** рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; **высказывать и обосновывать** свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; **договариваться** и приходить к общему решению в совместной деятельности; **задавать вопросы**.

Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. **Допускать** возможность существования у людей различных точек зрения, в том

числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Работа с текстом (метапредметные результаты)

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать* (рисовать) то, что представили ;

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему. **Работать** с несколькими источниками информации.

Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

ИКТ – компетентность

Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.

Осваивать правила набора текста.

Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).

Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме.

Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.

Представлять данные.

Предметные результаты

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;

самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;

делить текст на части, *составлять* простой план;

самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

-*делить* текст на смысловые части, *составлять* его простой план;

-*подробно пересказывать* небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;

-*читать наизусть* небольшие стихотворения (по выбору);

-уметь *самостоятельно* выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

-развивать художественно-творческие способности, уметь *создавать собственный текст* на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

4 класс

Личностные УУД

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

эмпатия -умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
чувство прекрасного -
умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи; *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории; *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении; *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков –своих и окружающих людей; *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.

Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. **Называть и объяснять** свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.

Регулятивные УУД

самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность; в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст –

иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

слушать и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Работа с текстом (метапредметные результаты)

относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему. **Работать** с несколькими источниками информации.

Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

ИКТ – компетентность

Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.

Осваивать правила набора текста.

Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).

Анализировать и **сравнивать** информацию в текстовой и знаково-символической форме.

Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.

Представлять данные.

Предметные результаты

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;

самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;

самостоятельно *находить* ключевые слова;

самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя,

задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов,

самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);

формулировать основную мысль текста;

составлять простой и сложный план текста;

писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;

аргументированно *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;

понимать и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;

иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам; *видеть* языковые средства, использованные автором.

-*делить* текст на смысловые части, *составлять* его простой план;
-*подробно пересказывать* небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
-*читать наизусть* небольшие стихотворения (по выбору);
-уметь *самостоятельно* выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
-развивать художественно-творческие способности, уметь *создавать собственный текст* на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета «Внеклассное чтение и развитие речи»

На подготовительном этапе учащиеся знакомятся со списком книг, рекомендованных для чтения, выясняют, что из списка имеется в домашней библиотеке, составляют индивидуальный план порядка чтения книг. Определяется дата посещения городской библиотеки, где выясняется, какие книги можно будет взять там. Также представляют составленный план чтения в классе друг другу для того, чтобы можно было обменяться книгами по мере их прочтения. Некоторые произведения ребята с помощью родителей находят на библиотечных сайтах Интернета.

Этап самостоятельного чтения предполагает общение читателя с художественным текстом, ведение диалога с автором через составление вопросов по прочитанной книге. Рефлексия на данном этапе проявляется в уровне вопросов, сформированных после прочтения книги. Учитель подводит итоги наблюдений.

Проектировочный этап – самое важное звено программы, строится с учетом алгоритма, в основе которого:

- а) постановка цели проектирования (на основе результата исследования); б) проектирование предметного содержания обучения; в) проектирование творческих групп (с учетом общественных, межличностных отношений);
- г) проектирование проблемной ситуации;
- д) рефлексия проектировочного такта.

Данный этап, по сути, предполагает разработку системы уроков по внеклассному чтению, в ходе которых происходит постановка проблемы (формулировка темы урока), организация творческих групп, дискуссия (или иные формы обсуждения), рефлексия проектировочного акта. Основными достоинствами данного подхода являются: развитие коммуникационных навыков учащихся. Их аналитических способностей, развитие интереса к чтению, расширение круга чтения и кругозора.

Исполнительский этап предполагает реализацию задуманного и включает, например, обмен впечатлениями по прочитанному произведению с одноклассниками на уроках (5-7 минут), вывешивание учениками собственных обоснованных рекомендации для чтения той или иной книги и т.д. Дискуссия между группами учащихся, в зависимости от впечатлений от прочитанной книги, оценки героев, главной мысли произведения и т.п.

Один раз в месяц на уроке-рефлексии возможно проведение праздников читательских удовольствий. Он предполагает следующие виды деятельности: зачитывание отрывков из прочитанных книг, выставка прочитанных книг и иллюстраций, драматизация, викторина и др.

Роль учителя на данном этапе предполагает ввод учащихся в проблемную ситуацию: постановку проблемы, коллективное обсуждение целей, способов их достижения. Самым важным компонентом деятельности является актуализация противоречий, определение внутренних целей, реальных способов деятельности. Результатом должны являться активизация деятельности в группах, повышение уровня речемыслительной деятельности учащихся. На этом этапе учитель определяет для себя ряд проблем, возникших в процессе работы.

Итоговый этап является одновременно и заключительным, и мотивирующим на дальнейшую деятельность. Он предполагает огромную подготовительную работу и может иметь разные формы выражения. Наиболее приемлемыми являются читательская конференция или презентация достижений читателя на совместном с учащимися родительском собрании. При подготовке этих мероприятий учащиеся могут организовываться в творческие группы, каждая из которых выбирает, что будет представлять и как. Возможные варианты: подготовка и проведение литературного ринга, художественное оформление (выставки книг, иллюстраций к произведениям и др.), подготовка драматизации отрывка из произведения по выбору, творческая работа (отзыв, сочинение по произведениям, литературный журнал, презентация). Итоговый этап предполагает приглашение гостей - библиотекаря, администрации школы, родителей, учащихся и учителей из других классов. Необходимо продумать награждение лучших читателей (или групп) в виде дипломов, грамот, благодарностей.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

	Тема	Количество ч
1	Устное народное творчество	3 ч
	Русские народные загадки	1 ч
	Русские поговорки и пословицы	1 ч
	Русские народные сказки	1 ч
2.	Сказки А.С. Пушкина	2 ч
	Сказка о мертвой царевне и семи богатырях	1 ч
	Сказка о рыбаке и рыбке	1 ч
3.	Наши друзья животные	10 ч
	Саша Черный «Галчата», «Воробей»	1 ч
	Александр Блок "Зайчик"	1 ч
	Борис Заходер «Песня бездомных собак»	1 ч
	Ирина Пивоварова «Понни на перроне»	1 ч
	Валентин Берестов «Кот у ворот»	1 ч
	Михаил Пришвин «Беличья память»	1 ч
	Константин Ушинский «Курица и утята»	1 ч
	Лев Толстой «Лебеди»	1 ч
	Виталий Бианки «Лис и мышонок»	1 ч

	Николай Сладков «Имена зверей и птиц», «Курорт», «Сосулька»	1 ч
4.	Времена года	3 ч
	Михаил Пришвин «Жаркий час», «Деревья в плену»	1 ч
	Михаил Лермонтов «Осень», Афанасий Фет «Ласточки пропали»	1 ч
	Николай Некрасов «Несжатая полоса»	1 ч
5.	Лучше края не найдешь	4 ч
	Алексей Толстой «Край ты мой, любимый край...»	1 ч
	Иван Суриков «Детство»	1 ч
	Федосий Савинов «Родина»	1 ч
	Михаил Пришвин «Моя Родина»	1 ч
6.	Москва, моя любимая!	3 ч
	Федор Глинка «Москва»	1 ч
	Ирина Токмакова «Красная площадь»	1 ч
	Евгений Пермяк «Сказка о большом колоколе»	1 ч
7.	Веселые первоклассники	3 ч
	Агния Барто «Чернила», «Мама или я?» «В школу», «Чудо на уроке»	1 ч
	Борис Заходер «Перемена», «Два и три»	1 ч
	Сергей Михалков «Чистописание»	1 ч
8.	Мы - настоящие друзья	6 ч
	Борис Заходер «Вредный кот», «Мы – друзья»	1 ч
	Сергей Михалков «Хорошие товарищи»	1 ч
	Валентин Берестов «Буксир»	1 ч
	Агния Барто «По дороге в класс», «Я выросла», «Почему телефон занят»	1 ч
	Николай Сладков «Овсянка»	1 ч
	Виктор Драгунский «Ровно 25 кг»	1 ч
	Всего	34 ч

2 класс

	Тема	Количество часов
1.	«Что за прелесть эти сказки!»	4 ч
	Шарль Перро «Дюймовочка»	1 ч
	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1 ч
	Шарль Перро «Золушка»	1 ч
	Викторина по сказкам Шарля Перро	1 ч
2.	Моя книжная полка	3 ч
	Моя любимая книга	1 ч
	Рисование обложки любимой книги.	1 ч
	Выставка книг из семейной библиотеки	1 ч
3.	В каждой басне есть намек, добрым молодцам урок!»	4 ч
	Иван Крылов «Стрекоза и муравей»	1 ч
	Иван Крылов «Слон и Моська»	1 ч
	Иван Крылов «Ворона и Лисица»	1 ч

	Викторина по басням И.А.Крылова	1 ч
4.	« Путешествие в Лукоморье»	4 ч
	А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1 ч
	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1 ч
	А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1 ч
	Викторина по сказкам А.С. Пушкина	1 ч
5.	«Что? Где? Когда?»	4 ч
	Г.Андерсен «Снежная королева»	1 ч
	Г. Андерсен «Гадкий утенок»	1 ч
	Г Андерсен «Свинопас»	1 ч
	Викторина по сказкам Г.Андерсена	1 ч
6.	По страницам детских журналов	5 ч
	«Познайка»	1 ч
	«А почему?»	1 ч
	«Клепа»	1 ч
	«Мурзилка»	1 ч
	«Веселые картинки»	1 ч
7.	Зарубежная литература	4 ч
	А.Милн «Винни Пух и все все все»	1 ч
	Дж. Родари « Чиполино»	1 ч
	А.Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне»	1 ч
	Р. Киплинг «Маугли»	1 ч
8.	Рассказы о животных	6 ч
	Б. Житков «Рассказы о животных»	1 ч
	В. Чаплина «Питомцы зоопарка»	1 ч
	И. Тургенев «Собака»	1 ч
	Л. Толстой «Котенок»	1 ч
	Л. Толстой «Зайцы»	1 ч
	Викторина по произведениям о животных	1 ч
	Всего	34 ч

3 класс

	Тема	Количество часов
1.	По страницам любимых книг	1 ч
	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1 ч
2.	Осень в стихах и музыке.	6 ч
	Стихи А. Пушкина («Осень» П. Чайковский)	1 ч
	Стихи А.Фета («Времена года» Октябрь. П.Чайковский)	1 ч
	Стихи Ф. Тютчева («Осенний вальс» Ф.Шопен)	1 ч
	Стихи И.Бунина («Осень» А. Вивальди))	1 ч
	Стихи Н. Некрасова («Осень» Л. Бетховен)	1 ч
	Конкурс чтецов стихотворений об осени русских поэтов	1 ч
3.	Писатели детям о детях	6 ч
	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1 ч
	Е.Шварц « Сказка о потерянном времени»	1 ч
	Л. Гераскина «В стране невыученных уроков»	1 ч
	Рассказы о подвиге детей в В.О.В.(произведения И.Туричина, Н. Богданова, Ю. Коваль, Е. Рябчикова)	1 ч
	В. Катаев «Сын полка»	1 ч

	Е. Ильина «Четвертая высота»	1 ч
4.	Авторская сказка	4 ч
	Д. Мамин –Сибиряк «Серая Шейка»	1 ч
	П. Бажов «Каменный цветок»	1ч
	Ю.Олеша «Три толстяка»	1ч
	А.Волков «Волшебник Изумрудного города»	1ч
5.	Приключения и путешествия	5 ч
	Т.Янссон «В волшебной стране Муми-троллей»	1 ч
	Дж.Свифт «Остров сокровищ»	1 ч
	Э. Распэ «Приключения Барона Мюнхгаузена».	1 ч
	С.Прокофьева «Приключение желтого чемоданчика»	1 ч
	Л.Лагин «Старик Хоттабыч»	1 ч
6.	О чем рассказывают журналы	2 ч
	Обзор журнала «Филя»	1 ч
	Обзор журнала «Кот и пес»	1 ч
7.	Мифы, легенды, предания	3 ч
	«Легенды и мифы Древней Греции»	1 ч
	«Мифы, легенды и сказки удмуртского народа»,	1 ч
	«Скандинавские легенды»	1 ч
8.	В мире природы	7 ч
	В.Бианки «Лесная газета»	1 ч
	Э. Сетон-Томпсон «Мои герои – животные»	1 ч
	М.Пришвин «Кладовая солнца»	1 ч
	И.Соколов-Микитов «Осень в лесу»	1 ч
	К.Ушинский «Слепая лошадь»	1 ч
	С. Аксаков «Рассказы о природе»	1 ч
	В. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1 ч
	Всего	34 ч

4 класс

	Тема	Количество часов
1.	Что я летом прочитал	1 ч
	Книги, прочитанные летом	1 ч
2.	Книги о сверстниках	6 ч
	Е. Велтистов «Электроник- мальчик из чемодана»	1 ч
	А. Линдгрен «Приключения Эмиля из Лённебёрге»	1 ч
	А. Линдгрен «Мы из Бюллербю»	1 ч
	А. Линдгрен «На острове Сальтрока»	1 ч
	А. Линдгрен «Мио, мой Мио»	1 ч
	А. Линдгрен «Ронни- дочь разбойника»	1 ч
3.	Мифы и легенды разных народов	4 ч
	Сказки народов Великобритании	1 ч
	Сказки и легенды индейцев	1 ч
	Сказки народов Азии	1ч
	Мифы Древней Греции	1 ч

4 .	Былины сказания славян	3 ч
	Мифы, легенды, сказания древних славян	1 ч
	Былины	1 ч
	Богатырские сказки	1 ч
5.	Литературные сказки русских писателей	4 ч
	П. Бажов «Уральские сказы»	1 ч
	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1 ч
	В. Одоевский «Мороз Иванович»	1 ч
	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1 ч
6.	Литературные сказки зарубежных писателей	7
	Э. Т. А. Гофман «Золотой горшок»,	1 ч
	Э. Т. А. Гофман «Щелкунчик и мышиный король»	1 ч
	В. Гауф «Калиф- аист»	1 ч
	В. Гауф «Маленький Мук»	1 ч
	В. Гауф «Карлик Нос»	1 ч
	З. Топелиус «Зимняя сказка»,	1 ч
	О. Уальд «Преданный друг»,	1 ч
	О. Уальд «Мальчик –звезда»	1 ч
7.	Школьные друзья	3 ч
	И. Пивоварова «Рассказы Люси Синицыной - ученицы третьего класса»	1 ч
	М. Коршунов «Петька и его петькина жизнь»	1 ч
	В. Осеева «Динка»	1 ч
8.	Научно познавательная литература	3 ч
	А. Шибаев «Язык родной, дружи со мной»	1 ч
	М. Гумилевская «Как открывали мир»	1 ч
	О. П. Орлов «Возвращайся к нам, Маклай!»	1 ч
	Всего	34 ч

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Информационно – техническое обеспечение

Книги, детские журналы и энциклопедические словари из школьной библиотеки.

Фотографии, репродукции картин и иллюстрации к произведениям писателей.

Аудио- и видеоматериалы.

1. 100 лучших детских песен [Звукозапись]: вып.3 : диск 1. - М. : Фирма Мелодия : ТВИК-Лирек, 2002. - 1 CD.

2. В зоопарке. Ребятам о зверятах [Звукозапись] : стихи / Кнушевицкая Н.А. ; читают : Комарова С., Чекмарева Л., Форопонова О., Бундиряков Д. - М. : ТВИК, 2006. - 1 CD. - (Любимые поэты для малышей).

3. Великие композиторы - детям [Звукозапись] / аранжировка : Соколов Б. - М. : Элитайл, 2006. - 1 CD-ROM (2ч. 46мин.). - (Аудиокнига). - Формат MP3.

4. Веселый Праздник [Звукозапись]. - [Б.м.] : Creative Attraction, 1999. - 1 CD. - (Музыка для малышей). - (Любимые мелодии). - Музыка, специально аранжированная и подобранная для самых маленьких. - Общее время звучания 46:18.
5. Героические сказки : [Открытки]. - М.: Изобраз. искусство, 1974. - 1 к-т откр. (16 откр.);
6. Детские песни. Самые любимые [Звукозапись] / муз. : Шаинский В., Дунаевский М. и др. ; слова : Пляцковский М., Успенский Э. и др. ; исполн. : Румянова К., Воронина Т. и др. - М. : РМГ Рекордз, 2006. - 1 CD (3 ч. 46 мин.).
7. Жила-была царевна [Звукозапись] : русские народные сказки / роли исп. : Синельников Г., Образцова Н., Кудрявцев И. и др. - М. : 1С-Паблишинг, 2006. - 1 CD (94 мин.). - (Аудиокниги).
8. Жуков Н.Н.: Фронтальные рисунки : [Репродукции] / сост. : Жукова А. - М. : Воениздат, 1978. - 1 к-т репрод (32 репрод.) : чб.
9. Звездные сказки [Звукозапись] / Гримм Я., Гримм В., Пушкин А.С., Андерсен Г.Х. ; читают : Ситтель М., Лазарев А., Устинова Т., Сванидзе Н. - М. : Элитайл, 2005. - 1 CD (5 ч. 28 мин.). - (Аудиокнига).
10. Лесная азбука /Режиссер: Грунин Н.В.; Актеры: Васильева В.К., Назарова А.И., Силина Е.С. - М.: Два Жирафа, Б.г. - 1 аудиокассета. - (Познавательная серия Владимира Зотова). - Содерж.: Соня; Летучая мышь; Сова; Белая кувшинка; Вьюнок и другие.
11. Лесные сказки [Видеозапись] : мультфильмы : вып. 3. - М. : Союз Видео, 2003. - 1 видеокассета (94 мин). - Киностудия "Союзмультфильм
12. Лучшие сказки для детей [Звукозапись] / Толстой А.К., Афанасьев А.Н., Ершов П., Серова М.М. ; читают : Коваленко В., Чекмарева Л., Смирнов В. и др. - М. : ТВИК, 2006. - 1CD (3 ч. 55 мин.).
13. Музыкально-литературные композиции [Звукозапись] / авт. и исполн. : Абрамова М. - М. : Агентство Звук : ТВИК-Лирек, 2006. - 1 CD (4 ч. 53 мин.). - (Чудесные рассказы феи До-ми-соль).
14. Начальная школа Кирилла и Мефодия: уроки, домашние задания, методика, конспекты.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2009. - 1 CD.
15. Незнайка в Солнечном городе: Мультфильмы: 10 серий. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 видеокассета (177 мин.). - (Коллекционная серия).- (Детский кинотеатр). - Из собрания гостелерадиофонда. Гостелерадио СССР, 1976-77гг. Гостелерадиофонд 1995.
16. Оранжевое горлышко: По мотивам произведений В.Бианки; - М.: Крупный план, 1999. - 1 видеокассета (50 мин.). - (Мультфильмы). - Киностудия "Союзмультфильм".
17. Плясовые [Звукозапись] / исполн. : Леньков А.С. ; Головченко Л. - М. : Квадро, [2006]. - 1 CD. - (Русский фольклор для малышей).
18. Праздники [Звукозапись] / исполн. : Леньков А.С. ; Головченко Л. - М. : Квадро, [2006]. - 1 CD. - (Русский фольклор для малышей).
19. Пушкин, А.С. Сказки [Звукозапись] / Пушкин А.С. ; исполн. : Табаков О. ; реж. : Бирюлина Н. - М. : Мост-В, 1995. - 1 CD-ROM. - (Живая сказка). - Содерж.: Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях ; Сказка о золотом петушке ; Сказка о рыбаке и рыбке.
20. Русские народные сказки [Звукозапись] / читает : Басов И. - М. : Звуковая книга, 2003. - 1 CD (4 ч. 25 мин.). - (Сказки для детей).
21. Сказки Бажова: Мультфильмы. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 видеокассета (148 мин.). - (Коллекционная серия).- (Детский кинотеатр). - Содерж.: Каменный цветок. Малахитовая шкатулка. Медной горы хозяйка. Травяная западенка. Синюшкин колодец. Сказка про комара Комаровича. Сказка про храброго зайца.- Из собрания гостелерадиофонда. Гостелерадио СССР, 1973-85гг. Гостелерадиофонд 1995

22. Сказки для самых маленьких [Звукозапись] / Андерсен Х.К., Перро Ш., Михалков С. и др. - М. : РМГ Рекордз, 2002. - 1 CD (7 ч. 28 мин.). - (MP3 коллекция).
23. Сказки и басни русских писателей [Звукозапись] : [аудиокнига] / исполн. : Ульянов М., Румянова К., Гафт В. и др. - М. : Элитайл, 2004. - 1 CD (4ч. 16мин.). - Формат MP3.
24. Тренировка быстрого чтения: Супердетки +Новая игра «Схожие слова»: DVD диск
25. Царевна-лягушка; Серая шейка: По мотивам рассказов Д.Н. Мамина-Сибиряка: Сборник мультфильмов N 34. - М.: Крупный план, 1999. - 1 видеокассета (59 мин.). - (Мультфильмы). - Киностудия "Союзмультфильм".
26. Цветик-семицветик; Каштанка: По рассказу А.П.Чехова: Сборник мультфильмов N 39. - М.: Крупный план, 1999. - 1 видеокассета (51 мин.). - (Мультфильмы). - Киностудия "Союзмультфильм".

Интернет ресурсы:

<http://www.solnet.ee>

Российский общеобразовательный портал для детей и взрослых.

<http://www.viki.rdf.ru>

Детские электронные книги и презентации

<http://www.vidahl.agava.ru/>

Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.

<http://potomy.ru/>

Сайт детям начальной школы

<http://www.nachalka.com/photo/>

Фотогалерея сайта Началка.com

<http://www.lukoshko.net>

Сайт "Лукошко сказок"

<http://audioskazki.detsky-mir.com/>

ДетскоеHYPERLINK "http://audioskazki.detsky-mir.com/" аудио (сказки, песни, стихи,

HYPERLINK "http://audioskazki.detsky-mir.com/"рассказы спектакли и т.д.)HYPERLINK

"http://audioskazki.detsky-mir.com/"

<http://www.danilova.ru/storage/present.htm>

Сиди и слушай аудиосказки

<http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0>HYPERLINK

"http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1"&HYPERLINK

"http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1"page=1

<http://www.koob.ru/>

Педагогическая библиотека

<http://mirdetok.tomsk.ru/>

Информационный сайт для детей и их родителей

Цифровые образовательные ресурсы:

Самостоятельно разработанные презентации (CD- ROM)

Оборудование:

Проектор, компьютер с колонками, экран.

Рекомендуемая литература.

1. Внеклассное чтение / худож. : Черноглазов В. - М. : Самовар, 2006. - 143 с. : ил. - (Школьная б-ка). - Содерж. авт.: Тургенев И., Твен М., Чехов А., Куприн А., Андреев Л., Лондон Д., Толстой А., Казаков Ю.
2. Детское чтение : тематическая подборка статей : миссия и моделирование чтения // Библиотечное дело. - 2007. - дек. (N 13). - С. 6-28.
3. Методика обучения чтению: Учебно-метод. пособие для пед. вузов /Сост.: Сальникова Т.П. - М.: Сфера, 2001. - 234 с. - Библиогр.: с. 233. - ISBN5-89144-110-1 :
4. Беленькая, Л.И. Дети - читатели художественной литературы : Типологические особенности чтения на разных этапах детства // Школьная библиотека. - 2011. - май (N 4). - С. 32-41.
5. Белоногая, В. Вместе читаем, играем, создаем!: опыт взаимодействия с ребенком в процессе обучения чтению : [педагог делится опытом обучения чтению ребенка 6-7 лет] // Семейное чтение. - 2008. - февр. (N 1). - С. 21-23. - Список лит.: 5 назв.
6. Гриценко, З. Своеобразие читательского становления: [проблема круга чтения дошкольника] // Дошкольное воспитание. - 2008. - февр. (N 2). - С. 15-20.
7. Жамалетдинова, Н. Р. Я родился! Я читаю! : [программа муниципальной библиотеки по раннему литературному развитию детей] // Молодые в библиотечном деле. - 2006. - янв. (N 1). - С. 23-27.
8. Крылова, Н. Чтение как универсальная культурная практика ребенка : [модели культурных практик чтения детей-школьников] // Народное образование. - 2007. - окт. (N 9). - С. 165-168 // Воспитательная работа в школе. - 2008. - апр. (N 2). - С. 73-84.
9. Молдавская, К. Мы выбираем : [алгоритм выбора книг для детей от критика детской литературы] // Что читать?. - 2009. - март (N 3). - С. 48-49.
10. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - 2-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 223с.: ил. —
11. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, 1997. - 316с.: ил.
12. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - 3-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 316с.
13. Семяновская, А.П. Библиотечные уроки в начальной школе : [материал для игрового занятия, посвященного культуре чтения, с включением викторин и кроссвордов, для учащихся начальных классов] // Школьная библиотека. - 2011. - май (N 4). - С. 79-88.
14. Тимофеева, И.Н. Книга в жизни детей и подростков: Фрагменты книг : [фрагменты из книг "Книга в жизни маленьких детей", "Дети. Время. Книга"] // Школьная библиотека. - 2009. - февр. (N 2). - С. 1-32.
15. Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. - СПб.: Изд-во РНБ, 2000 . - 511 с.: ил. - В надзаг.: Рос. нац. б-ка. (В пер.)